



Association des Amis du Musée d'Ossau
(Association de type Loi de 1901)

Adresse : Hôtel de ville
64260 ARUDY

Le Portail renaissance de l'ancienne église de Laruns

Notre promenade du jour commence à Laruns elle nous conduira jusqu'à Castet. Comme compagnon nous avons... un portail, mais pas n'importe lequel !

On est parti. Rejoignons l'ancienne église de Laruns représentée ci-contre par la



grande parcelle grise sur le cadastre Napoléon de 1813, et par le tableau en dessous.

A cette date, il n'y a pas encore la fontaine en marbre blanc de Gabas au milieu de la place, elle sera inaugurée en 1845.

A ma connaissance, il y a peu d'archives concernant l'église, elle pourrait être d'origine romane ou ogivale, le culte y est toujours célébré en 1882 dans une aile encore en état. Démolie, une placette la remplace en partie. C'est là qu'est érigé le buste en bronze du hussard JB. GUINDEY natif de Laruns et connu pour avoir tué au combat, en 1806, le prince Louis-Ferdinand de Prusse.

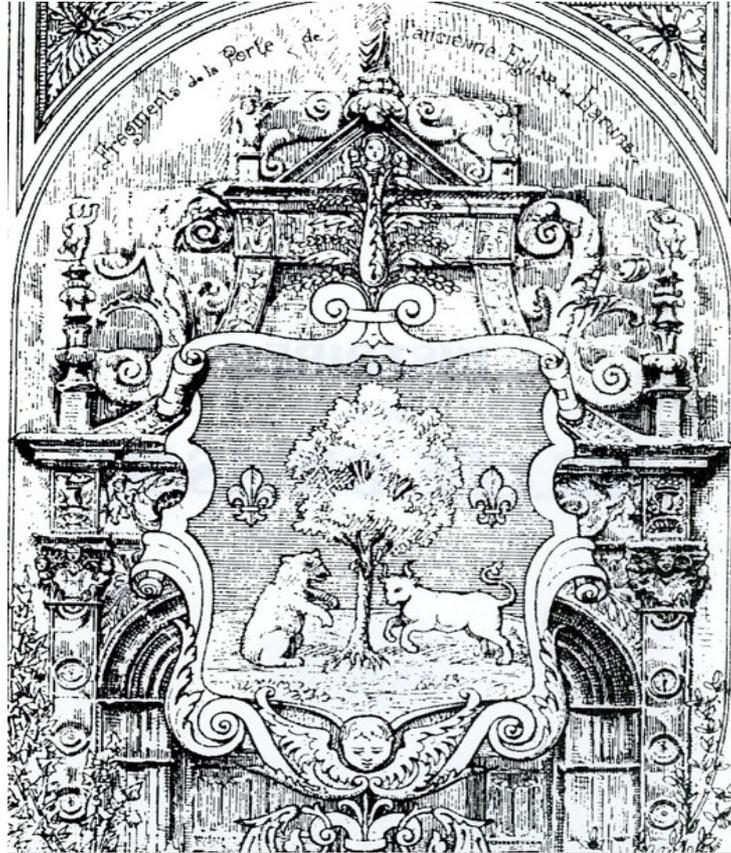


De cette église il reste : des pierres sculptées (des animaux) qui ornent quelques façades de maisons du village ; deux cloches (?) et le très beau bénitier en marbre blanc de Louvie-Soubiron (vraisemblablement une cuve baptismale) que l'on peut voir dans l'église Saint-Pierre actuelle ; un **portail renaissance**.

Remontons un peu plus dans le temps. En cette **année 1541** (le futur HENRI IV 1553-1610 n'est pas encore né), l'église de Laruns nécessite des réparations.

Qui peut bien savoir pourquoi il est alors décidé de faire ou de refaire un portail à l'entrée de l'église ? Le fait est qu'un **portail est construit** d'après un dessin de Maître Jacques BOXET, influencé par les maîtres maçons Royaux (on dit même qu'ils l'auraient fourni) travaillant à l'embellissement du château de Pau.

Dessin, vue partielle, du portail de l'ancienne église de Laruns



Henri GEISSE
(1843-1920)
architecte

Au cours des siècles qui suivent l'église souffre du manque d'entretien, des conséquences des affres du temps et des hommes (tremblements de terre, inondations, conflits...) l'édifice est fragilisé et menace de ruine. Si bien qu'en 1828 l'évêque de Bayonne passe en revue tous les travaux à faire en urgence.

À partir de 1855 le conseil municipal discute sur la nécessité de construire une nouvelle église, emplacement et plans sont définis et finalement c'est en 1876 que la décision est officialisée. La construction est confiée au "sieur ABBADIE Pierre, fils" suivant les plans de l'architecte Émile LOUPOT (le concepteur de l'église St Jacques à Pau, d'où une certaine similitude entre les 2 bâtiments).

Le devis estimatif est de 120 000 francs.

Il est décidé que l'église ne pourra pas être démolie avant la réception provisoire de la nouvelle (elle sera consacrée en 1899 par Mgr JAUFFRET évêque de Bayonne). En 1879 la libre disposition des matériaux issus de la démolition est attribuée à l'entrepreneur ABBADIE Pierre, fils qui en avait fait auparavant la demande.

Cette attribution détermine le destin du portail de l'ancienne église de Laruns.

Direction le village de Castet, son pointement rocheux avec sa tour placée comme un défi lancé au pic du midi d'Ossau, son église, et son cimetière si particulier.

Après une étude menée en 2000, Anne BERDOY rapporte que l'on peut désormais situer l'emplacement du château vicomtal et identifier l'abbaye laïque à Castet :

- le château vicomtal, le "castel-geloos", se trouvait à l'emplacement du cimetière actuel. Sa démolition est intervenue au XV^e.

- ce que l'on appelle aujourd'hui le château est en fait l'abbaye laïque qui porte le nom de tour Abadie, une maison forte (XII^e ou XIII^e), érigée sur le domaine Abadie. *C'est ici, sur le domaine Abadie que nous retrouverons le portail.*

Cette tour est caractéristique de "l'habitat aristocratique aux époques médiévales et modernes dans les vallées béarnaises". Elle n'a subi aucun remaniement postérieur à sa construction et s'impose comme "témoin" unique de cette époque.

En 1884, M. Dominique PLOU, propriétaire et maire de Castet vend la tour Abadie et la pièce de terre qui va avec. Cette pièce de terre est encombrée par quantité de pierres provenant de l'ancien château et du mur d'enceinte. Le nouveau propriétaire (il le sera pendant 8 ans) est M. José Carlos de Almeida ARÉAS, homme de lettre et éditeur. *Sur la pièce de terre sont entreposées les pierres du portail alors vendu à M. ARÉAS par l'entrepreneur ABBADIE Pierre, fils*

En 1892, M. John JARVIS pharmacien à Pau achète la propriété à M. ARÉAS. Il effectue quelques travaux de restauration sur la tour et les murs d'enceinte. En 1899 il achète à M. Bernard LACOSTE, maire de Castet, les ruines calcinées de l'ancienne mairie avec le terrain attenant, *nous y retrouverons le portail.*

En 1908 M. John JARVIS vend la propriété à M. Victor CHAPPET de VANGEL. Sur l'acte de vente il est bien précisé que les pierres de taille provenant du portail de l'église de Laruns sont comprises dans la vente.

Sur la parcelle de l'ancienne mairie brûlée M. de VANGEL fait construire la grande maison située à gauche en montant vers l'église et le cimetière.

C'est sur la façade de cette maison que nous retrouvons le portail, mais une partie seulement car vu sa dimension il a été impossible de l'intégrer en totalité à la bâtisse. Il manque des "morceaux" comme il est facile de le constater à l'aide des photos de la page suivante.

Le portail est en marbre blanc, vraisemblablement du "bardille" de Louvie-Soubiron. Encore très beau il lui manque toutefois l'élégance qui était la sienne. Certes, il n'est pas complet, il a souffert de toutes les manipulations qui l'ont amené jusque là, mais il est en grande partie sauvé et nous pouvons l'admirer.

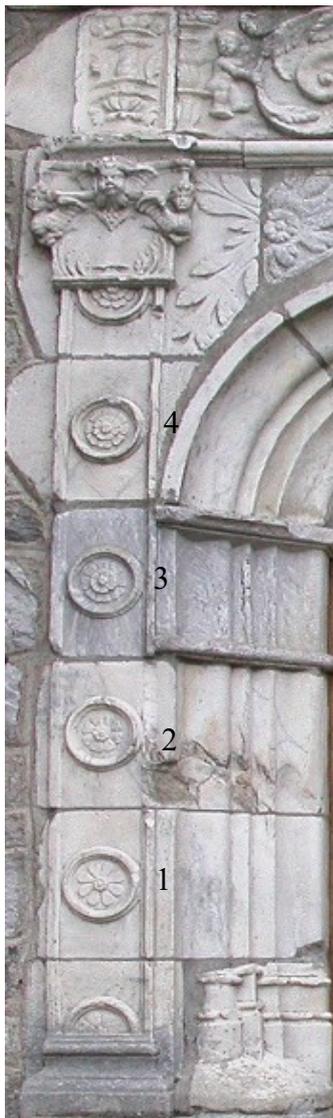
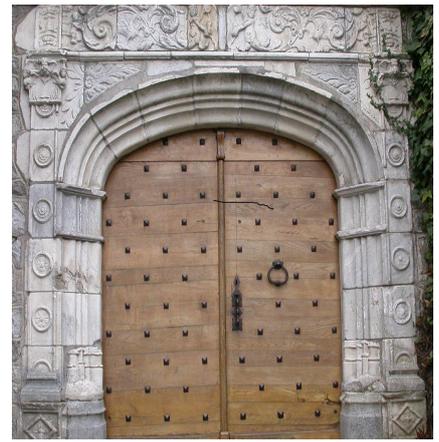
Ci-dessous 2 photos du portail encore entier de l'ancienne église de Laruns et 1 photo montage de ce qu'il est possible de reconstituer aujourd'hui :



Repère 2 ▼



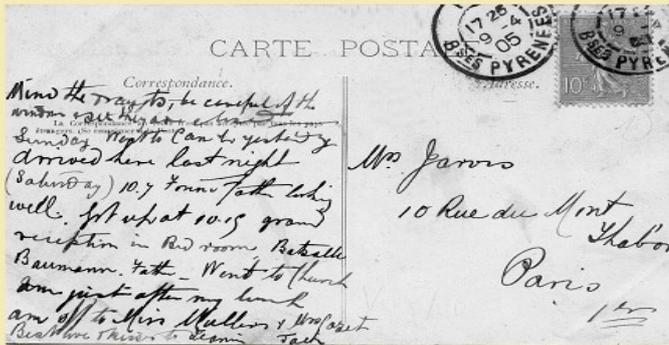
Repère 1 ▼



◀ **Repère 1** le portail et un détail, tel qu'il est maintenant placé à l'entrée de la maison appartenant toujours à la famille de VANGEL. Il manque une pierre de taille sur chacun des pieds-droits (4 rosaces entières au lieu de 5) limitant de fait la hauteur d'ouverture de ce portail.



▲ **Repère 2** tel qu'il apparaît maintenant au cimetière de Castet, servant de stèle à la tombe de la famille de VANGEL. Les éléments manquants sont peut-être encore entreposés dans la propriété de la famille ou bien dispersés ou détruits.



CASTET 64260 France - Un village de la Vallée d'Ossau par les cartes postales

Collection Fernand Claude 046

Carte postale de 1905 du fils JARVIS à son frère. Collection Fernand Claude.

M. JARVIS père a été un propriétaire (de 1892 à 1908) actif.

Il s'intéressa à l'histoire de Castet, acheta autour de sa propriété de nombreuses pièces de terre, des granges et le droit de passage au gué.

Il a regretté de ne pas avoir pu terminer la campagne de restauration de la tour. On note qu'en réponse à un courrier des Guides-Joanne, il précisa que l'édifice n'était pas encore habitable.

Vincent Garnoix Avril 2021 AAMO site internet amis-musee-ossau.com

Documents consultés :

- Un texte de Jacqueline Malgoyre
- Résidences aristocratiques, résidences du pouvoir entre Loire et Pyrénées, X^e-XV^e siècle. Recherches archéologiques récentes, 1987-2002, article Anne Berdoy
- Avec des photos et documents transmis par Didier Peyrusqué (merci à lui)
- Wikipédia
- Autour de la Fontaine de Laruns. André Frotté.

